

<div><div><div></div></div><div><div>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</div><div>SECRETARÍA DE INCLUSIÓN SOCIAL</div></div></div>	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL	Código: FOR-PSS-570						
		Versión: 1						
	FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022						
		Página: 1 de 2						
ESTRATEGIA I TERCULTURAL								
1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: _____		1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: _____ CPI Makade Tinikana						
1. Localidad: Antonio Nariño		2.1. Fecha de Ejecución:						
2. Línea: Medicina y espiritualidad		<table><tr><td>13</td><td>12</td><td>2024</td></tr></table> al <table><tr><td>13</td><td>12</td><td>2024</td></tr></table>	13	12	2024	13	12	2024
13	12	2024						
13	12	2024						
2.2. Nombre del encuentro: Ritual de armonización								
2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Susana Herrera								
3. DESARROLLO								
3.1. OBJETIVO GENERAL								
Mambeadero sobre el fortalecimiento de arte propio a las docentes de la casa de pensamiento indígena makade Tinikana								
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS								
Ritual de apertura y cierre por medio de un abuelo sabedor del pueblo uitoto.								
3.3. metodología								
3.3.1. MOMENTO INICIAL	1. Saludo y palabras de bienvenida por parte de los abuelos. 2. Inicio del ritual por parte de los abuelos. 3. Canto por parte del abuelo Luis del pueblo uitoto. 5. Cierre de la actividad con canto y baile ancestral, por parte del abuelo Luis .							
3.3.2. MOMENTO CENTRAL	Actividad del Día: Siendo las 2:00 p.m. de la mañana se reúnen los Abuelos y el talento humano de la CPI Makade Tinikana de manera presencial, para realizar el ritual y armonización de la actividad fortalecimiento del arte propio , se utiliza insumo propio ambil, mambe y albahaca en agua con el propósito de proteger a cada ser de enfermedades tanto físico y espirituales, también se comparte la bebida ancestral a las profesionales y personas presentes . El Abuelo Carlos, empieza el ritual con el saludo de bienvenida, expresa palabras de agradecimiento al padre creador, se entona canto de protección para todos, seguidamente hace unas recomendaciones a los participantes desde la mirada y pensamiento ancestral del Pueblo Indígena Uitoto. La profesional Lina Valencia, saluda a los presentes y realiza el orden del día, luego la responsable del servicio toma la palabra, hace una exposición de la educación que se presta en la CPI, como casa de pensamiento. Los abuelos Luz Maritza y Luis Sueroke cantan y bailan con el acompañamiento de todos. Se finaliza la actividad con baile y canto ancestral , reforzando de esta manera la lengua nativa. Por último, se reparte ambil y mambe de esta manera se da cierre al mambeadero.							
3.3.3. MOMENTO FINAL	Se cierra el espacio con un compartir de bebida tradicional (CAGUANA)							
3.4.RECURSOS								
Instalaciones de la casa de pensamiento								
Sillas, caguana, insumos propios mambe , ambil, caguana								
Esta actividad propia se realizo con el fin de armonizar y evitar enfermedades de las personas asistentes.								
Fecha de evaluación del encuentro: 13/12/2024								
Nombre del profesional que evalúa: Susana Herrera								